

-現代写真研究所-

写真を始めてみたい方
自分の写真に悩んでいる方
個性を見つけたい方

『写真表現-組写真体験-』

2026年3月より

第2土曜日 13:30-15:30 (計3回)

日程:3/14(土)4/11(土)5/9(土)

現代写真研究所は、

写真表現の1つである

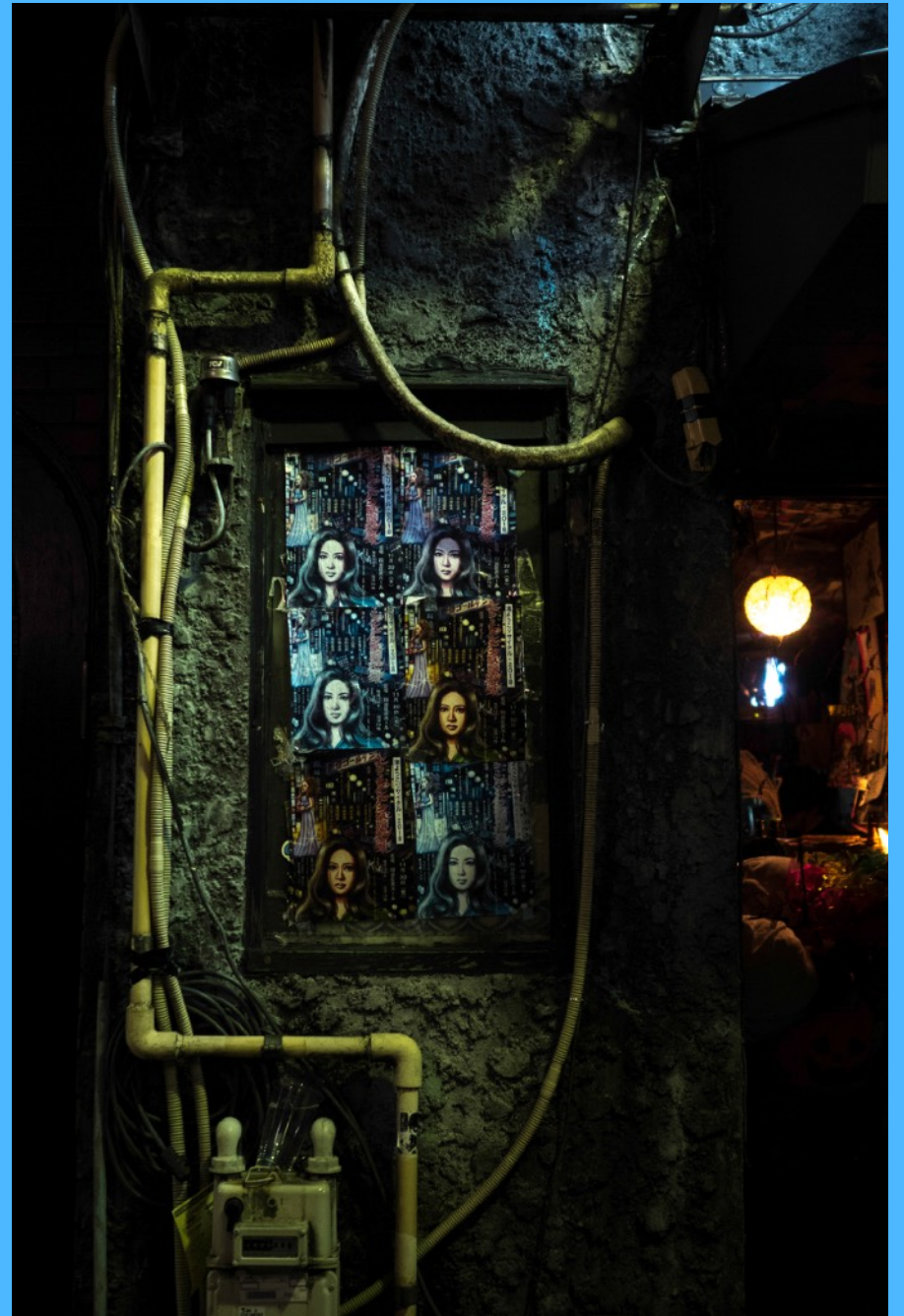
組写真に、力を注いできました。

その組写真の作り方について、

計3回を通して体験していただきます。

オンライン研究科 在籍

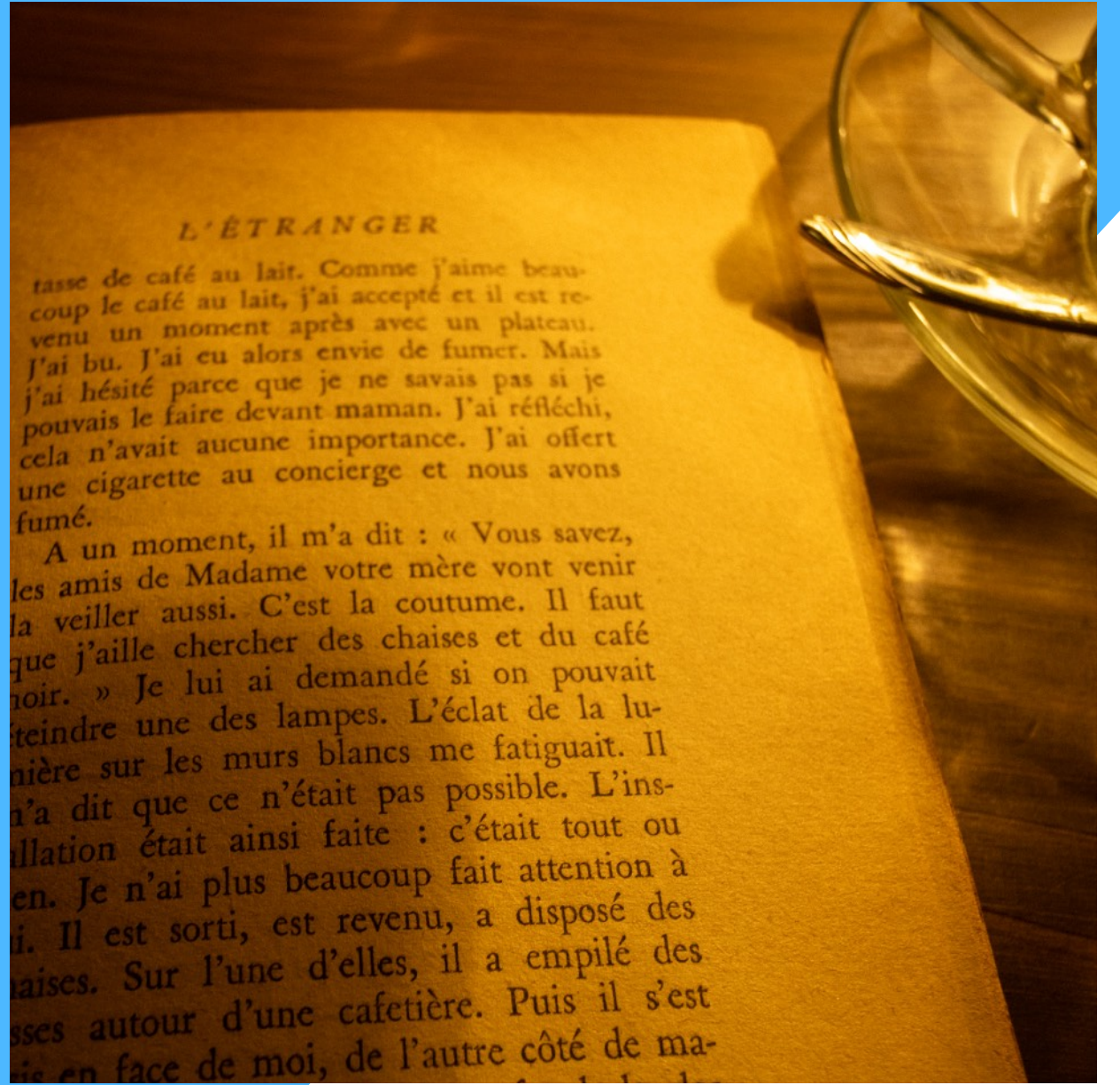
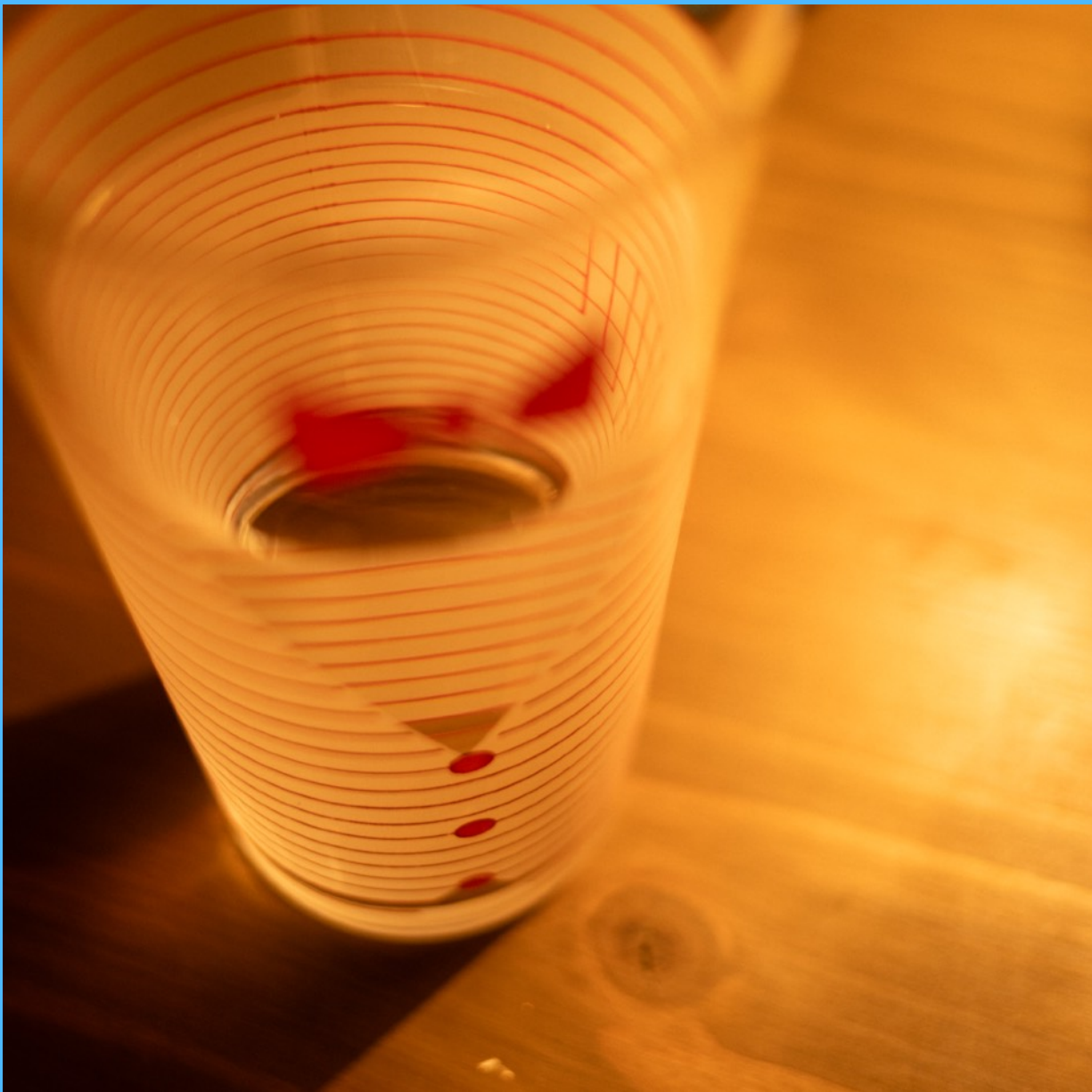
-生田一美 組写真-



作品 『予感』

Photo Ikuta Kazumi

宮本遼ゼミ 在籍 -榎本佳代 組写真-



作品『エトランゼ』

Photo Enomoto Kayo

-カリキュラム-

①-②組写真の作り方

- ・講師の作品を例に、どのようにして、組写真が出来上がっているのかを見ていきます。
- ・参加者の皆様に持って来ていただいた写真を使用し、実際に組写真を作る体験をしていただきます。
- ・受講者自身の組写真をよく見ることで、テーマの発見をしていきます。

③テーマに合わせての組写真

参加者の皆様には、①②の後に、ご自身でテーマを決めて撮影をして来ていただいて、それをもとに組写真を作ってください。

*授業の持ち物

ご自身で撮影した写真をプリントして、20-30枚ほど、お持ちください。プリントサイズは、なるべく全て同じサイズでお願いします。普段、スマートフォンなどで見るだけで、プリントをされたことがないという方は、カメラ店などのプリントサービスをご使用ください。

現代写真研究所-連絡先/受講料など

受講料：9,900円

申込受付：先着順、申し込み多数の場合は抽選になります。授業開始前日までに、お知らせいたします。

件名:組写真体験受講希望

氏名.連絡先(住所・メールアドレス・携帯番号等)
ご記入の上

jimukyoku@genken.ac

へお送りください。

受講料の振込先はメールにて、お申込みいただいた後にお送りします。

160-0004 東京都新宿区四谷3-12沢登ビル6F
03-3359-7611 (電話) 03-3355-1462 (Fax)

jimukyoku@genken.ac

現代写真研究所事務局 (山本)

＊今後の運営のため、授業の様子の撮影などを行う場合がございます。



Photo Miyamoto Ryo

-担当講師-宮本 遼.中澤ふみ子



Photo Nakazawa Fumiko

-担当講師メッセージ- 宮本 寿男

単写真は「一瞬の真実」を伝える手段であるが、組写真は設定したテーマを「一連の思考」や「複合的な現実」を通して、より深く伝えることができる表現方法です。

幅広い表現が可能である点こそが組写真の魅力であり、取り組み始めると夢中になってしまう所以ではないだろうか。

この講座ではテーマの立体化、時の経過・間の表現等組写真の様々な表現方法を事例をもとに紹介していきます。



Photo Miyamoto Toshio



HP



YouTube



Instagram



X