2026年度基礎科　カリキュラム

第1.3(木)	授業	授業内容	備考欄01	
6/4	撮影会/オリエンテーション	教室に集まり、撮影会に行きます。その後、教室に戻り、写真をプリントして見せ合います。簡単な自己紹介。	初回のため、この日のみ、通常授業よりも時間がプラスされています。	
6/18	写真セレクトによる発見を体験	撮影会で撮った写真をプリントし、そのセレクトを自分だけではなく、講師や仲間と共にしていきます	自分ではこれが良いと思う写真以外にも、講師や仲間から見たら、これも良いね！という写真もあります。そのため、お互いに他者を通すことで、発見をしていきます。	
7/2	撮影の楽しさ/撮影会	多重露光や絞り、シャッタースピードを変えた撮影をすることで、普段と違う映像が出来上がることを体験します。	カメラの機能には、設定することで、オートで撮っている写真とは全然違う写真が撮れます。その体験をしていただきます。	
7/16	現像(プリント)体験	写真現像ソフト、Lightroom classicを使用しプリントすることで、普段とは違うプリントの出来あがりを体験します。	写真は撮影後に、現像ソフトなどで、色味や明るさを変えたりできます。その変化による面白さを体験していただきます。	
8/6	夏の1日写真体験	撮影.現像.プリント.合評	6-7月で行った授業を1日でまとめ的に行います。	8月は夏休みとなっているため、この1日のみになります。多めの時間をとっての写真体験の日になります。
9/3	合評	夏に撮影した写真を中心に自分の写真を探っていきます。	学校に入る前や、撮影会などで撮ってきた写真を見ながら、自分の写真の特徴を発見をしていきます。	
9/17	撮影会-1	撮影場所を皆で決めて撮影に行き、自由に撮影します。	1.2で同じ場所で集中的に撮影することにより、発見の面白さを体験します。	
10/1	合評	撮影会-1の写真を皆で見せ合います。	自分の写真や仲間の写真を見て、色々な視点を感じることで、次回の撮影会に活かします。	
10/15	撮影会-2	1と同じ場所に撮影に行きます。	1.2で同じ場所で集中的に撮影することにより、発見の面白さを体験します。	
11/5	合評	撮影会-2の写真を皆で見せ合います。	２の写真をプリントして1と比べてみます。(正解はないので、全く変わっていなくても構いません。)	
11/19	現像(プリント)体験	写真現像ソフト、Lightroom classicを使用しプリントすることで、普段とは違うプリントの出来あがりを体験します。	これまでに撮影してきた写真の中から、自分が好きな写真を、表現的に仕上げます。	
12/3	組写真体験	写真を複数枚で見せる方法を具体的に体験します。	写真を複数枚で見せる楽しさを、様々な例と共に具体的に体験します。	
12/17	合評/自身のテーマの発見。２学期のまとめ	修了展に向けて、徐々に作品を考えていきます。	自分の写真ってなんだろう？という部分に、展示に向けながら、少しづつ触れていきます。	
1/7	修了展に向けて.合評	展示向けて、準備の仕方などを学んでいきます。同時に自分の作品を少しずつ制作していきます。	1月以降は、基本的にこの形が主体になります。講師が状況を見ながら、合評とプリントなどの授業を割り振っていきます。	
1/21	修了展に向けて.合評.作品制作.現像.プリントなど			
2/4				
2/18				
3/4			本番では、普段のプリントサイズとは違った、大きなサイズ(A3ノビ~A1)をプリントするという体験もできます。	
3/18				
4/1				
4/15				
5月	修了展	展示本番になります。		
	本番の会場と日程について	写真展の会場ですが、必ずしも、希望の場所と日程で出来るとは限りません。これは、会場側の都合によるためです。そのため、写真展会場につきましては、例年、生徒の皆さまや講師と相談して、決めるようにしています。特に問題がない場合は、学校側がいくつかの場所をピックアップして、そこに申し込みを行うことにしています。そのため、展示に関しては、木曜日の場合もありますし、そうではない場合もあります。		
	ミニ講座	授業の進捗状況などを見ながら、講師が授業内で15分-30分程度の講座(講師の写真体験や写真史など)を行う場合もあります。基本的には書かれているカリキュラムが主体になります。		

第1.3(木)	持ち物	時間帯
6/4	持ち物は基本的にその都度、お知らせします。	**13:00-16:30**
6/18		13:00-15:30
7/2		
7/16		
8/6		**10:00-16:30**
9/3		13:00-15:30
9/17		
10/1		
10/15		
11/5		
11/19		
12/3		
12/17		
1/7		
1/21		
2/4		
2/18		
3/4		3-4月は、展示も近いため、生徒の皆さまの作品の進捗状況により、授業時間を多少プラスする場合がありますが、予定がある方はそちらを優先して問題ありません。
3/18		
4/1		
4/15		
5月		